

COUNTRY THUNDER

Chorégraphe : Iris Núñez (Mai 2020)

Description : Newcomer – 32 Count – 4 Wall

Musique : Country Thunder (The Washboard Union) (122 Bpm)

CD : Everbound (2020)

SECT 1 : KICK BALL CHANGE X2 – SIDE ROCK – COASTER STEP

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (*en soulevant légèrement le pied gauche du sol*), reposer pied gauche sur place

3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (*en soulevant légèrement le pied gauche du sol*), reposer pied gauche sur place

5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

Restart : au 4^{ème} mur

SECT 2 : KICK BALL CHANGE X2 – SIDE ROCK – COASTER STEP

1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (*en soulevant légèrement le pied droit du sol*), reposer pied droit sur place

3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (*en soulevant légèrement le pied droit du sol*), reposer pied droit sur place

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Tag & Restart : au 9^{ème} mur

SECT 3 : ROLLING VINE TO R With TOUCH – ROLLING VINE RO L With SCUFF

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche (*genou gauche tourné vers l'intérieur*) (12 :00)

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 4 : SHUFFLE FWD DIAG R – SHUFFLE FWD DIAG L – JAZZ BOX ¼ TURN R - STOMP

1&2 (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche

7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (3 :00)

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} mur après la 1^{ère} section, après avoir remplacé les comptes 7&8 par :

7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

TAG 2 & RESTART

Au 9^{ème} mur après la 2^{ème} section ajouter les pas suivants (puis reprendre la danse depuis le début) :

1 Frapper pied droit vers l'avant,

2-3-4 Frapper talon droit sur place 3 fois